



Les 4 piliers des apprentissages

Stanislas Dehaene est professeur de psychologie cognitive expérimentale au Collège de France, à Paris.

Il a dégagé 4 piliers fondamentaux qui conditionnent un apprentissage efficace et qui inspire directement les pratiques de notre équipe pédagogique.

1- Capturer l'attention des élèves

L'enseignant essaie autant que possible de moduler l'attention des élèves et d'attirer au moment le plus opportun l'écoute optimale des élèves. Nous savons que l'attention se comporte comme une fenêtre qui sélectionne une quantité réduite d'informations dans un environnement qui lui est saturé de signes. Nous essayons de déployer un ensemble de stratégies visant à mettre en exergue les points essentiels des apprentissages comme l'explication claire des objectifs d'une séance et la réalisation de bilans. L'art de la mise en scène et le sens de la dramaturgie pédagogique représente encore un outil d'enseignement.

2- L'engagement actif

Cet engagement est favorisé par trois éléments sur lesquels l'enseignant peut agir:

1) susciter la curiosité 2) offrir des occasions fréquentes de se tester avec des quiz permet aux élèves d'évaluer leurs apprentissages et de se mesurer à eux-mêmes. 3) proposer des situations d'apprentissage suffisamment difficiles pour engager un effort cognitif. Tout l'enjeu réside en ce qu'elles représentent un défi mais qu'elles restent accessibles.

3- Le retour d'information

Dans nos enseignements, nous avons tout intérêt à considérer l'erreur comme une trace d'apprentissage et à encourager son dévoilement, en valorisant le doute, le questionnement, le débat. Les questionnements avec des retours le plus immédiat possible de l'enseignant ou des pairs sont des pratiques performantes pour permettre aux élèves de réajuster leurs modèles mentaux.

4- Consolidation

Distribuer l'apprentissage dans le temps plutôt que de présenter les notions de manière linéaire. Il est parfois possible d'entrelacer les sujets sur plusieurs séances. Cette planification permet de revenir sur des concepts déjà présentés, de les comparer, de faire des liens, ce qui favorise l'apprentissage.



Anthony Belin
Directeur pédagogique